

Opas Diandl

„s t r ö m e n“

*Jodler, Weisen und Tänze
Jodler, canzoni e danze popolari*

Donnerstag
Giovedì

22.06.

ore
20:30
Uhr

Schloss Runkelstein, Bozen
Castel Roncolo, Bolzano

TICKET & INFO:

www.klangfeste.org
0471 313800

KLANG feste MUSICALI

„s t r ö m e n“ ist nach „Bachblüten und Pestizide“, „Schublaadln“, „Dotterdämmerung“ und „X“ das fünfte Programm der fünfköpfigen Südtiroler/Vorarlberger Formation Opas Diandl. In den 15 Jahren auf kleinen und großen Bühnen haben sie sich nicht einfangen lassen, sind „dahingeströmt“, haben sich verändert, ohne um die Vergangenheit zu trauern oder Angst vor der Zukunft zu haben. Mit „s t r ö m e n“ haben Opas Diandl ihren Alltag zum Programm gemacht. Wie bei ihren früheren Programmen entwerfen Opas Diandl eine Reise durch die Gefühlswelten, bleiben ernsthaft verspielt und tanzen von klaren Liebesliedern zu komplex arrangierten Klangwelten. Sie lassen soziale Themen der Zeit ebenso wenig vor der Tür stehen wie die Fantasiegeschichten, die aus dem Moment heraus entstehen.

Dopo „Bachblüten und Pestizide“, „Schublaadln“, „Dotterdämmerung“ e „X“, „s t r ö m e n“ è il quinto progetto di Opas Diandl, formazione composta da musicisti provenienti dall'Alto Adige e dal Vorarlberg. In 15 anni di attività su palcoscenici piccoli e grandi, non si sono lasciati ingabbiare, ma hanno „seguito il flusso“, sono cambiati senza rimpiangere il passato e senza preoccupazioni per il futuro. Con „s t r ö m e n“, gli Opas Diandl hanno tramutato la loro quotidianità in spettacolo. E come nelle esibizioni precedenti, la band propone un viaggio attraverso mondi emotivi, rimanendo seriamente scanzonata, fluttuando da delicate canzoni d'amore a complessi universi sonori. Fra i temi trattati, argomenti sociali di attualità ed estemporanee narrazioni di fantasia.

www.opasdiandl.com

Veronika Egger: *Stimme, Geige, Viola da Gamba / voce, violino, viola da gamba*

Markus Prieth: *Stimme, Bratsche, Raffele, Banjo / voce, viola, cetra, banjo*

Michael Hackhofer: *Stimme, Kontrabass, Nyckelharpa / voce, contrabbasso, Nyckelharpa*

Jan Langer: *Percussion / percussioni*

Thomas Lamprecht: *Stimme, Gitarre / voce, chitarra*

Veranstalter
Organizzatore

Ein Kultursponsoring der
Sponsor culturale

Gefördert von
Promosso da

Schirmherrschaft
Patrocinato da

Unterstützt von
Con il sostegno di

Südtiroler
Kulturinstitut

Bozen
Bolzano

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE
Deutsche Kultur
Cultura tedesca

STIFTUNG
BOZNER
SCHLÖSSER
FONDAZIONE
CASTELLI
DI BOLZANO

rothoblaas



Foto © Gipsy Swing Quintet

Gipsy Swing Quintet

„Gipsy Swing Standards“

*Amerikanischer Swing und
europäischer Gipsy Jazz
Swing americano e gipsy jazz europeo*

Dienstag
Martedì

27.06.

ore
20:30
Uhr

Schloss Runkelstein, Bozen
Castel Roncolo, Bolzano

TICKET & INFO:

www.klangfeste.org
0471 313800

Helga Plankensteiner: *Saxophon, Gesang / sassofono, voce*

Franz Zanardo: *Rhythmusgitarre / chitarra ritmica*

Lino Brotto: *Solo-Gitarre / chitarra solista*

Michael Lösch: *Piano*

Beppe Pilotto: *Bass*

KLANG feste MUSICALI

Das Ensemble Gipsy Swing Quintet wurde vor fünf Jahren gegründet und hat ein Projekt ins Leben gerufen, das eine imaginäre Reise durch die Swing-Ära zwischen den 1920er und 1940er Jahren darstellt, ein Musikgenre, das seinen Ursprung in Amerika hat, sich aber mit unterschiedlichen Nuancen auch in Europa fortentwickelte. Das Repertoire besteht aus Melodien und Liedern, die ständig den Ozean überqueren und ein Porträt der Musik zeichnen, die die so genannten „Roaring Twenties“ prägte: eine fruchtbare Zeit der Innovationen und sozialen und kulturellen Revolutionen.

Das Gipsy Swing Quintet bietet eine musikalische Reise durch ein Repertoire, das von namhaften Musikgrößen geprägt wurde: Fats Waller, Duke Ellington, Marlene Dietrich, Bertolt Brecht und Django Reinhardt.

Il gruppo Gipsy Swing Quintet è nato circa cinque anni fa con un progetto che rappresenta un viaggio immaginario nell'era dello swing fra gli anni '20 e gli anni '40, genere musicale nato in America ma sviluppatosi con sfumature diverse anche in Europa. Il repertorio è costituito da brani e canzoni in un costante passaggio al di qua ed al di là dell'Oceano e tratteggia un ritratto di quella musica che caratterizzò i cosiddetti "anni ruggenti", fertile periodo di innovazioni e rivoluzioni socioculturali.

Gipsy Swing Quintet proporrà un viaggio musicale attraverso un repertorio portato al successo da grandi nomi come Fats Waller, Duke Ellington, Marlene Dietrich, Bertolt Brecht e Django Reinhardt.

Veranstalter
Organizzatore

Ein Kultursponsoring der
Sponsor culturale

Gefördert von
Promosso da

Schirmherrschaft
Patrocinato da

Unterstützt von
Con il sostegno di

Südtiroler
Kulturinstitut

Bozen
Bolzano

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL
Deutsche Kultur

PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE
Cultura tedesca

STIFTUNG
BOZNER
SCHLÖSSER

FONDAZIONE
CASTELLI
DI BOLZANO

Bolzano Bozen